

# NEW ASUMA

Vol. 2

通刊 17号

三菱農業機械はずっと愛される製品とサービスで、  
“食”を支える農業の発展に尽くしてまいります。



アグリビジネス最前線 有機肥料+無農薬栽培で高付加価値化 私企業が単独で米のブランド化を実現

ユーザー紹介 USER'S FILE 新潟県小国町/真木農産・新潟県新潟市/桐沢担い手生産組合

NEWマシーン紹介 New Machinery コンバイン/ディスクハロー/田植機

ASUMA掲示板 農業におけるSDGsのススメ

ごはん賛歌 歌手・三山ひろし

新潟/笹寿司

# 有機肥料+無農薬栽培で高付加価値化 私企業が単独で 米のブランド化を実現する



## ブランド米は産地で取組むもの? 単独でもブランド化できる

政府が5年ごとに発表している「食料・農業・農村基本計画」を遡って読み解くと、農林水産物や食品は気象・自然条件や歴史・文化といった地域性を強みにできるため、わが国の農業政策においてブランド化は、6次産業化や地方活性化と共にセッティングされてきました。ところが、米は主食であるため全国各地で幅広く生産されており、個人・私企業でブランド化するにはライバルが多くあります。また、米の消費量は減少傾向にあることは言え、ブランドを確立するには一定程度の量が必要になります。そのため「米のブランド化は個人(私企業)ではなく産地として取組むもの」と考えられています。

それでも、個人・私企業単独で米のブランド化に挑む例も見られます。それを陰から支えているのが、米・食味鑑定士協会が毎年開催している国内外最大のお米のコンクール『米・食味分析鑑定コンクール』です。今年で第22回を迎える同コンクールは、2018年実績で出品数5,700検体以上ですが、受賞者数はわずか145名という狭き門。ここで受賞することがブランド化への重要な一步と考えられています。

## 日本一美味しい米をつくりたい その想いからブランド化を推進

取材させていただいた関農園は、米所として名高い新潟県南魚沼市の水稻専業農家です。産地としてのブランド化という意味では、南魚沼を含めた魚沼産コシヒカリは既に日本の頂点にあると言えます。農水省が今年6月に発表した『令和元年産米の相対取引価格・数量』速報値においても、新潟コシヒカリ(魚沼)は全国で唯一の20,000円台となる20,941円(玄米60kg税込)でした。

ところが関農園の『令和元年度米 無農薬・無化学肥料栽培米(5kg)の販売価格は10,120円(税別、自社運営のオンラインショップ価格)です。産地としてブランド化に成功していたのに、どうして関農園では自社単独で米をブランド化して高付加価値化することでした。

## ブランド化を推し進めた両輪 それは販路と美味しい米

そこで最初に始めたのは新たな販路開拓でした。JAから直販へと舵を切ったのでした。「最初に当たったのは地域の感度の高いお土産屋さん。最初は小さな話です(苦笑)。南魚沼は冬にはスキー客などが訪れます。そこでお土産屋さんと交渉して、置いていたところ、「美味しい!」とリピーターになってくださるお客様が続出しました。すると置い

ていただける棚が増えて、そのうえ良く見られる場所に置かれるようになりました。また、妻を中心に運営する直売所も開設しました。

その時期に、自社で運営するオンラインショップも構築していました。お土産屋さんで当園の名前を覚えて、直接ウチのネットショップに来て購入して頂ける、というB to Cの売の方も増えて行きました。ホームページも兼ねたオンラインショップの構築は大変でした。実はPC操作が得意ではないにも関わらず凝り性なので、やるからにはシッカリしたものにしたかった。でも、湯水のようにお金を使うわけにもいきません。ですから、自分で出来ない骨格は外注してプロにお願いしましたが、農作業の合間に写真を撮影して、夜な夜なテキストを書いて。悪戦苦闘しながら自分達で作ったんですよ。もちろんSNSも使用しています。折に触れては稻の成長や作業の進捗、それに田んぼにいる生き物の様子をアップしています。そこにはファンになってくれたお客様からのコメントも並んでいます。これも口コミ効果の一翼を担っているSNSのチカラだ。

## 美味しくて安心・安全 環境にも優しい米づくり

智晴さんが追求する美味しい米、『関家のこだわり米』も順調に評価されて行きました。『米・食味分析鑑定コンクール』国際大会で2014年から6年連続金賞(そのうち5回は国際総合部門金賞)を受賞。また、2016年から4年連続で『ギネス記録世界最高米』認定されたのです。そんな『関家のこだわり米』を特別なものにしているのはボカシ肥料です。

「当園で使用しているのは、有用微生物群で有機肥料を発酵、分解させたボカシ肥料です。自宅脇の作業場で、米ヌカを主体に魚粕、海藻、カニ殻を有用微生物群により発酵、熟成させて自作しているんですよ。ボカシ肥料を扱うのは本当に大変です。でも、ここで手を抜いてしまっては、関農園のお米を買ってくださるお客様を裏切ることになりますから、絶対に譲れません。

苗の生育中の肥料にもコダワっていて、全てボカシ肥料で育てています。苗づくりの苗箱に敷く床土も土とボカシと混ぜて、発酵させています。搅拌、発酵させては搅拌……これを何度も何度も繰り返して、完熟になったボカシ床土に種を蒔き、健康な苗を作っているんです。苗半作という言葉がありますけど、それを愚直に行っています」と智晴さんは笑う。



### Profile

#### 株式会社関農園 代表取締役

自然豊かな南魚沼で幼少期を過ごした智晴さんは高校生以降はスノーボードに熱中。プロスノーボーダーとして活動した。夏場に家の稲作を手伝ううちに稲作の面白さに魅了され『日本一美味しい米をつくりたい』という夢を抱き農家に転身。美味しいお米づくりに邁進している。

関 智晴さん(35才)

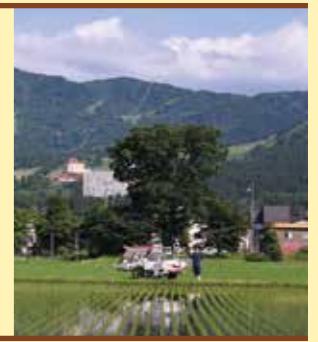


体もちません。その時、たまたま知り合いの農家さんが紙マルチ田植機を手放すという話を聞きました。最初は年季の入った中古を手に入れたのです。効果は明白でした。除草に掛けていた時間と手間暇を大幅に減らすことができました。その結果、徐々に規模も拡大していますし、スタッフに任せられる仕事はスタッフに任せて、自分はその空いた時間を他の仕事に振り分けることができる。さらなる販路拡大やオンラインショップに力を入れたりと、やりたかったのに手が回らなかった仕事に取組む時間ができました。まだまだこれからですが利益を出せる体制ができてきました。

規模拡大はそんなに目指していないんですよ(笑)。このご時世ですから頼まれることは少なくありませんが、無理して大きくする気はありません。まだ詳細は秘密ですが、直売所でちょっと面白いことをやってみようと思っています。ご期待ください(笑)。

この南魚沼でも、やっぱり農家が減っています。高齢化も進んでいます。全国どこもそうだと思いますが、若い手が減っているのです。ですから私が成功することで、若い人達が農業に興味を持ってくれて、南魚沼の農業が盛り上がりながら嬉しいです。栽培手法にこだわることで圧倒的な米の品質を実現し、それを評価してくれる販路を自ら確立した関農園は、「米のブランド化は私企業単独でも可能である」ことを示してくれています。

(文・川島礼二郎)







新潟県小国町  
桐沢担い手生産組合



青柳良一さん(67)

USER'S DATA

面 積

稻作 ..... 30ha  
(品種) ●コシヒカリBL  
●コガネモチ

保有機械

トラクタ GXK511XV  
GA450XUVY9  
コンバイン VS321GYKC  
VY446SLYM  
VY463SLYDM  
田植機 LE80DF, LE60D



新潟県のコシヒカリBLで  
ブランド化

中山間地ですから、ほ場は広くありません。おかげに棚田も多いため、作業は楽で



生育中期の苗管理も怠りない青柳さん

新潟県の山間にある小国町の桐沢地区にあるのが「桐沢担い手生産組合」。同組合は2005年に結成され、組合員数は60人。現在2代目の代表をつとめる青柳良一さんはサラリーマンから転身された方ですが、父親が農家だったことから抵抗もなく入ることができたようです。

「ここは典型的な中山間地で、作業がやりにくいから、離農が進んでいます。でも、誰かが農業をやらないと田も山も荒れてしまつて住めない土地になってしまいます。だから我々が先頭に立ってやっているのです」。

同組合が作っているのはコシヒカリBL。これは新潟県が独自に品種改良したもので、コシヒカリよりイモチ病に強いのが特徴です。



他県には出さず、県内だけで生産し、いわばブランド化しているのです。

「出荷は、ほぼ直売で多少JAや業者にも出荷。このあたりは正月になると皆餅を食べるので自家用としてコガネモチというもち米を作っています。組合では、切り餅まで加工して組合員に販売したり、注文出荷や直売所での販売をしています」。

カットしている特別栽培米で、あぜ道でも除草剤を使わず、大変手間がかかりますが、手刈りにもこだわっています。できるだけ自然に作る減農薬米に注目が集まり、人気が出ています。

後継者育成のためにも  
魅力的な農業を

すばらしい理念を掲げて米作りをしている組合ですが、問題は後継者。

「私は親が農業をやっていて、サラリーマン時代も手伝っていたから見よう見まねでできましたが、今の若い人はなにも知らない。そういう子どもたちに教えるのは簡単なことではありません。そもそも農業をやろうという若い世代がいませんからね」。

それでも、組合には若い世代が芽生えつづるとか。「今、新潟大学を卒業して農業体験をそのまま組合に就職した子がひとりいます。彼がやる気になってくれて仲間に入ってくれればありがたいですね」。

組合を設立した目的のひとつは後継者問題でした。後継者を育てて集落の土地を守る。それが組合設立の大きな目的です。

しかし、組合を存続させるためには受託もしなければなりません。周辺には請負作業をする組合が10以上もあるのですが、青柳さんは効率化のためにはそういう組合と合併することも考えているそうです。

「後継者を育てるためにも、減農薬栽培など若者の心をとらえることをしなければね。それに機械化を推進して若者を呼び込むつもりです」と青柳さん。将来を見据え、担い手育成に力をそいでいます。



健苗の育成に溝切り機も導入



紫蘇と大豆を使った  
特産の「やたらみそ」も  
好評発売中

三波春夫記念館

国民的歌手である三波春夫が生まれたのは、長岡市塚野山。当時は塚山村と呼ばれたこの村で、歌がうまいと評判だった三波少年は、13歳のときに上京し、米屋や製麺所で働きながら歌の勉強をし、16歳で浪曲学校に入学、寄席や舞台で浪曲を歌いながら修業を重ねました。戦後、浪曲から歌謡曲に転身し、昭和32年「チャンチキおけさ」でデビュー、その後、「東京五輪音頭」「世界の国からこんにちは」などの名曲を遺し、紫綬褒章や旭日小綬章を受章し、2001年に逝去しました。彼が残した「お客様は神様です」の言葉はあまりに有名。彼をしのんで同市塚野山に「三波春夫記念館」が残されています。



担当セールスマン紹介



三菱農機販売(株)長岡営業所  
所長 佐藤勇

青柳さんの機械の知識はプロ級。あれこれ製品を薦めて貰ってもらうというカタチではなく、青柳さんの農業や経営の状況を見ると、これが必要ではないかとか、どんな機械がお客様の利になるかで機械導入を考えています。青柳さんの担い手育成にも協力していきたいと考えています。

NEW  
MACHINERY  
01

三菱コンバイン  
V221・322・324/V325A/V335A・435A

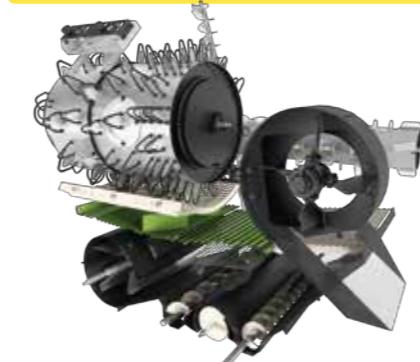
三菱独自の技術できれいな選別を実現 /

機能を満載したベストコンバイン新登場!



Point 1

三菱独自  
脱こく核技術で  
きれいな選別



- 増速ツインこぎ胴 (V325A/V335A・V435A)
- ダイヤメッシュ受網
- トリプルダイレクト排塵
- 選別自動MAC-S (V325A/V335A・V435A)
- 撥水加工揺動流板
- 送塵量自動調節

Point 2

使いやすい操作系

\*一部非対応機種やオプション機能もございます。

左サイドパネルに自動化スイッチを機能ごとにまとめて集中配置。  
作業手順もラベルで分かりやすく表示し、誤動作を防ぎます。



1234 で刈取スタート。ラベルの1234 の順に操作すれば  
簡単に作業をスタートできます。

Point 3

ニューツイン  
ハーモニー搭載

刈取搬送とフィードチェンが車速に同調し、搬送稻の層厚を一定に保つことで安定した刈取・脱こく性能を発揮します。

NEW  
MACHINERY  
02

作業機

RUBBER TYPE DISC HARROWS

1台で畠から水田まで、高コストパフォーマンス /

耕起作業を大幅にスピードアップ



Point 1

5つの作業を1行程で行える

- 刻む
- 均平
- 鎮圧
- 破碎
- 混和



Point 2

注油いらずの  
花形大径ディスク

土壤への刺さり込みが良く、土を  
しっかり混和します。注油も不要でメンテナンスが楽です。

Point 3

速くてきれいな仕上がり

優れた粉碎性。また、各ディスクを支える弾性ラバースプリングが過負荷安全装置としても作用するので、石の多いほ  
場でも安心です。

小規模農家や中山間地の田植えにおすすめ／

## コンパクトで使いやすい低価格4条植



**Point 1**  
セルスタートで  
簡単始動

**Point 2**  
コンパクトで  
軽トラック積載OK

**Point 3**  
優れた前後バランスで  
安定作業

**Point 4**  
ワンフロートで  
きれいな植付

### 使いやすさにこだわった抜群の機能性



メンテナンス性に優れた  
バッテリーを搭載



整地精度の高い  
ワンフロートを装備



スピーディな  
ロータリ仕様も準備



広々ステップで  
作業性アップ&安心作業

## ASUMA 掲示板

農業目線でチェック!

## SDGs(エスディージーズ)のススメ

2030年に向けて世界を変えるための17の目標

国連が提唱している「SDGs」(エスディージーズ)とは、持続可能な社会をつくるための、世界共通の目標のこと。2030年に向けて、右の17の目標が掲げられています。社会問題や環境問題は農業と深く関わるもの。三菱マヒンドラ農機も、環境性能の高い製品や自動運転などの高効率機械の開発を通じてSDGsに取り組んでいます。

### SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



### SDGsの取り組み

日頃から「農業がずっと続くにはどうしたらいいか」を意識して過ごすことが、SDGsに向き合うことにつながります。

#### 生分解性マルチを使う

微生物の働きで水と二酸化炭素に分解される生分解性プラスチック。そのまま鋤き込めるため回収を省力化して労働効率を向上できます。また、プラスチックの排出抑制につながるため、イメージアップや価値向上も実現。



#### 再生可能エネルギーを使う

太陽光、風力、地熱、バイオマス(家畜排出物、廃棄物等)、小水力(水車)など農山漁村に豊富にあるものをエネルギーに転換して使うことも、環境負荷や廃棄物を減らすことにつながる、SDGsを意識した取り組みです。



#### 燃費のいい農機を使う

低燃費で高効率な農機を導入することも、SDGsの一環。自動運転機能や高齢者・女性にも使いやすい機械の導入などにより多様な人が農業に従事できるようになると、雇用も増え、生活保障も向上し、農業の社会的価値が向上します。



SDGsに向き合うとさまざまなメリットがあります

会社の  
信頼度が増す

農業の社会的  
価値が上がる

自然災害を  
回避できる

地域産業を  
持続できる

# ASUMA ごはん讃歌

みやま  
三山ひろしさん



1980年9月17日高知県生まれ。  
2009年、デビュー曲『人恋酒場』が10万枚を突破し日本レコード協会ゴールドディスクに認定。2015年よりNHK紅白歌合戦に連続出場。安心感と活力を与える声は「ビタミンボイス」といわれる。新曲「北のおんな町」好評発売中。

## 3つの頃から「おきゃく」で歌う

生まれ故郷の高知県南国市は農業の町。わが家もシントウやショウガを育て、農機を持っている大きな農家も周囲にありました。農作物を譲り、譲られ、地元にいる頃はスーパーで野菜を買った記憶がありません。

土佐弁では宴会のことを「おきゃく」といいます。故郷でも、農繁期を終えた農家が集まつては「おきゃく」をしていました。僕はその「おきゃく」で3つの頃からカラオケ三昧です。レパートリーは、祖母が子守歌替わりに聞かせてくれた春日八郎さんや三橋美智也さん。小さな子どもが流行り歌を歌う様子に、大人たちも盛り上がったのでしょう。拍手が嬉しくて、3つ4つの頃から「演歌歌手になる!」と心に決めていました。

周囲に褒められながら育ち、高校生になってNHKのど自慢に出演。ところが、自信満々で歌った『雪国』はまさかの鐘二つ…。あまりのショックに、それ以来、歌が歌えなくなってしまったのでした。

## 忘れられない、まかないの味

夢破れ、地元で就職した僕を見て、心を痛めた祖母が勧めてくれたのが詩吟でした。やがて詩吟で実力が認められ、大会を勝ち進めるようになり、お師匠さんからはプロの吟詠家にというお話しも…。しかし「同じ歌うなら、やっぱり演歌がいい!」と、歌手への夢が再燃。NHKのど自慢に二度目の挑戦をして、チャンピオンになったのを機に、25歳で上京を決意します。

上京して紹介してもらったバイト先が、偶然にも歌手・松前ひろ子さんのライブレストランのウエイターでした。その縁で師匠の中村典正先生に出会い、弟子入り。ウエイターをしながら音楽修業の日々が始まっています。

当時は、同じビルの和食店が作ってくれたまかないのおかげで、食いつなぐことができました。まかないですから決して豪華ではありませんが、素材にこだわりのある店でしたので、余りものの魚や野菜を使った料理は、どれも本当においしかった。休日はおいしい米でおにぎりを作つて持ち帰ることも…。命をつないでもらつた、忘れない味です。

## 苦しい時代に、頑張る力を届けたい

28歳のデビュー曲『人恋酒場』が1年以上をかけて10万枚を突破。自分を拾い上げてくれた師匠や助けてくれた皆さんに恩返しをしたい一心で、1日に何軒もスナックやカラオケ喫茶を回り、歌い続けた結果でした。念願の紅白歌合戦にも5年連続で出場し、2020年1月には明治座で初座長。公演を終えた矢先に、コロナ禍で社会は一変しました。

いま大変な思いをされている農家さんや漁師さんと同じように、僕が歌わないと、バンドさんや舞台技術さん、興行に関わるあらゆる方々に影響が出てしまいます。皆が苦しい時代、僕は歌手を生業にしていますが、汗を流して人々に何かを届けるという仕事は、皆さんとまったく同じです。

「ああ、三山も頑張っているから俺も頑張ろうかな」と活力につなげていただけるよう、土地や生活に密着した歌を歌い続けます。

### こぼれ話なし



けん玉といえば三山さん。でも、始めたのは歌手デビューのこと。ファンとの交流イベントで世代を超えて楽しめるようにと始めたけん玉が、紅白歌合戦でのギネス挑戦につながりました。

## ASUMA 読者広場

### 当たるといいな

編集部では楽しいプレゼントが当たるクイズをご用意しました。  
次のなかから三菱農業機械のロングライフ保証の  
期間を当ててください。

**A 半年間** **B 1年間** **C 2年間**

お答えはハガキで

- ①クイズの答え ②住所・氏名・年齢 ③その他ご意見・ご感想を  
書いて下記の宛先までご応募ください。  
抽選で三山ひろさんの色紙と三菱ブルゾンとキャップ  
が当たります。

ご応募は  
こちらへ 〒340-0203 埼玉県久喜市桜田2-133-4  
三菱マヒンドラ農機(株)ASUMA編集部  
応募締切:2020年11月30日必着

三菱農業機械のトラクタ・田植機・コンバインの愛称はASUMAです。ASUMAとは安全作業(Anzen)、安心品質(Anshin)、明日(Asu)の農業をサポートするという意味が込められています。また、ASUMAブランド製品にはロングライフ保証「安心の2年間保証」※も付帯しており、ユーザーの皆様の好評をいただいております。



※一部対象外製品もございます。



前号(ASUMA16号)の当選者  
色字は大川栄策さんの  
色紙も当選

当選おめでとうございます!

入江紀男様/京都市中京区  
井上江梨子様/静岡県富士見市  
中西三千男様/奈良県奈良市  
鎌田良樹様/京都府相楽町  
高橋觀立様/岩手県奥州市

本社 島根県松江市東出雲町揖屋 667-1  
☎ 0852(52)2111(代)  
東京事務所 埼玉県久喜市桜田 2-133-4 ☎ 0480(58)7050  
販売会社 三菱農機販売株式会社  
本社 埼玉県久喜市桜田 2-133-4 ☎ 0480(58)9524  
北海道支社 ☎ 0123(22)1234  
東北支社 ☎ 022(207)3711  
関東甲信越支社 ☎ 0480(58)9521  
中部支社 ☎ 0776(27)3078  
西日本支社 ☎ 0869(24)0820  
九州支社 ☎ 0942(84)1888



www.mam.co.jp

三菱マヒンドラ農機